

Un Nadal essencial

· oberta la contractació ·



Marcel Casellas (Cobla dels Sons Essencials) presenta
“Un Nadal essencial”, un espectacle
on tradició, narració i una sèrie de sorpreses
del nostre entorn català nadalenc
creen el clima propici per a tota la família.

Marcel Casellas, músic de llarga trajectòria al nostre país i pedagog de la tradició i l'arrel catalana, presenta ara amb la Cobla dels Sons Essencials un espectacle d'aquells que fan vibrar: músiques i històries a l'entorn d'un context nadalenc on les cançons pròpies i composicions de la formació es mesclen amb el repertori més tradicional de casa nova. Tota una sorpresa: improvisacions, narracions, llegendes, melodies i cançons tradicionals en un còctel on els instruments de cobla conviuen amb molta percussió, guitarra i veu per oferir un tot "mesclat, no agitat", ben atractiu per a tota la família.

Catxets especials per a l'IEI*:

2 de novembre de 2017

1 concert: 3.872 €

3 concerts: 9.619,5 €

5 concerts: 13.915 €

* *Aquestes tarifes inclouen tots els costos de l'equipament tècnic de so i llums (2 tècnics inclosos), desplaçaments i dietes dels músics i iva.*

Sobre Marcel Casellas

Marcel Casellas és una de les figures principals en el àmbit de la música d'arrel al nostre país, tant pel que fa a l'estudi i la preservació, com l'evolució i el tractament actual. Fundador i director durant deu anys de l'Aula de Música Tradicional de Catalunya, actualment és professor d'improvisació i arranjaments a l'ESMUC (Escola Superior de Música de Catalunya). Imparteix conferències i tallers arreu sobre la música tradicional i el seu tractament actual, des de la cançó improvisada al Mediterrani fins a les cançons de pandero quadrat; ha investigat també sobre els gèneres propis del país i les influències rebudes d'altres terres, i al costat de músics com Jaume Arnella, Jaume Ayats, Jordi Molina, Pau Riba, Marina Rossell, Joan Isaac entre molts altres ha recorregut el país amb treballs tant de pedagog com d'intèrpret i amb projectes tan interessants com diversos.



©JMFlores / Taempus

La seva carrera és plena d'incursions a l'entorn de músiques de fusió pop, jazz, música tradicional i mediterrànies. Amb la creació d'espectacles i grups tan diversos que van des de La Galana fins a Estramp Jaç, La Principal de la Nit, La Principal del Metro o Casellas Sextet Folk. També és membre fundador del grup Mesclat, entre molts d'altres, i arranjador de molts cantautors de l'escena catalana (Marina Rosell, Joan Isaac, Miquel Pujadó, Guillermina Motta...).

Sobre la Cobla dels Sons Essencials

Discografia:

[Cobla Catalana dels Sons Essencials](#) - Autoedició, 2012

[Terra d'espores](#) - Picap, 2014

[L'Aloja](#) - Discmedi, 2016

La formació

Jordi Campos, *tible, barítona i saxo*

Alfons Rojo, *guitarra*

Toni Rocosa, *tenora, clarinet*

Pep Moliné, *fiscorn i trombó*

Pere Olivé, *percussions*

Joan Moliner, *flabiol i tamborí*

Ivó Oller, *trompeta*

Xarli Olivé, *bateria*

Heura Gaya, *veu i gralla*

Marcel Casellas, *contrabaix, pandero i direcció*

+ Info: www.sonsessencials.com

Fragments de directes:

[Has despertat el dimoni](#)

[Seguidilles vingueren](#)

****Formació inscrita al Programa.cat** i a l'e-Catàleg**