

**Marcel Casellas presenta un repertori d'arrel fusió
en petit format, càlid i fresc alhora.
"Tot mesclat, no agitat".**



**Marcel Casellas presenta
un espectacle on tradició i innovació creen el clima propici per a
un concert diferent.**

Marcel Casellas s'acompanya de dos amics instrumentistes (amb qui ha impulsat nombroses propostes musicals), per explorar la improvisació i la recreació de la cançó tradicional i els gèneres de ball més genuïns dels Països Catalans. Tot plegat, partint del llegat de la nostra música mediterrània.

Les experiències amb grups com Transardània, Quintet Fibonacci o la Cobla Catalana dels Sons Essencials (aquest darrer, d'extraordinària vigència en l'actualitat) són el punt de partida per a l'espectacle que ens ofereix **Marcel Casellas Trio**.

Un espectacle que, passant per la glosa, travessa la corda fluïxa que va de la taverna a una peculiar cava de jazz d'arrel catalana.

Sobre Marcel Casellas

Marcel Casellas és una de les figures principals en el àmbit de la música d'arrel al nostre país, tant pel que fa a l'estudi i la preservació, com l'evolució i el tractament actual. Fundador i director durant deu anys de l'Aula de Música Tradicional de Catalunya, actualment és professor d'improvisació i arranjaments a l'ESMUC (Escola Superior de Música de Catalunya). Imparteix conferències i tallers arreu sobre la música tradicional i el seu tractament actual, des de la cançó improvisada al Mediterrani fins a les cançons de pandero quadrat; ha investigat també sobre els gèneres propis del país i les influències rebudes d'altres terres, i al costat de músics com Jaume Arnella, Jaume Ayats, Jordi Molina, Pau Riba, Marina Rossell, Joan Isaac entre molts altres ha recorregut el país amb treballs tant de pedagog com d'intèrpret i amb projectes tan interessants com diversos.



©JMFlores / Taempus

La seva carrera és plena d'incursions a l'entorn de músiques de fusió pop, jazz, música tradicional i mediterrànies. Amb la creació d'espectacles i grups tan diversos que van des de La Galana fins a Estramp Jaç, La Principal de la Nit, La Principal del Metro o Casellas Sextet Folk. També és membre fundador del grup Mesclat, entre molts d'altres, i arranjador de molts cantautors de l'escena catalana (Marina Rosell, Joan Isaac, Miquel Pujadó, Guillermina Motta...).

Contacte

Laia Carreras

687.923.590

sonsessencials@marcelcasellas.cat

www.marcelcasellas.cat

www.sonsessencials.cat